

Šifra 3

Globus

OSTRŮVip
04/2011

Na rozdíl od důchodce Dohodila jsem už o japonském haiku něco zaslechl. Obrázkové písmo pro mě má ale stejnou čitelnost jako rozsypaný čaj. Estetickou hodnotu Borůvkova literárního počínu jsem tak bohužel nemohl posoudit.

Pokračoval jsem tedy v pátrání podle údajného Borůvkova denního programu. Další na seznamu byla nedaleká pekárna, kam si Borůvka chodíval pro čerstvou pletýnku k svačině. Jako na pravidelného zákazníka si tam na Borůvku snadno vzpomněli. Naposledy se prý stávil v pondělí. Prodavačka mi na otázku, jestli se v poslední době nechoval nějak zvláště odpověděla: „A víte že jo, pane detektiv? Zrovna posledně byl nějak mimo. Přišel si koupit tu svoji pletýnku – ta stojí tři padesát, víte – a chtěl ji platit tisícovkou! Teprve když jsem mu řekla, tak mu to došlo a začal hledat drobné. Jo, a jak si prohlížel kapsy, tak mu muselo vypadnout tohle,“ podávala mi prodavačka vítězoslavně sázenku na lotu.

„Když jsme si s holkama všimly, že něco zůstalo ležet na zemi, byl už pryč,“ dodávala prodavačka na vysvětlenou.

Tiket jsem si vzal a založil jej ledabyly do náprsní kapsy oblýskaného saka. To jsem ještě netušil, jakou v tom všem hrál vlastně roli.